



MAJLIS  
KHUDDAMUL AHMADIYYA  
UNITED KINGDOM



IJTEMA  
twenty26

# DESIGN SCHEME



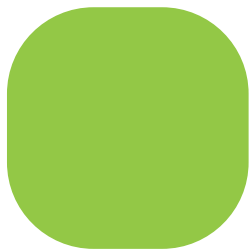
Logo



—Our—  
Paradise  
lies in  
—Our God—

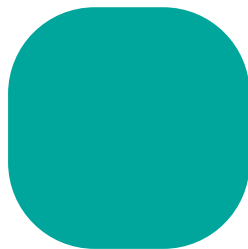
—Our—  
Paradise  
lies in  
—Our God—

—Our—  
Paradise  
lies in  
—Our God—



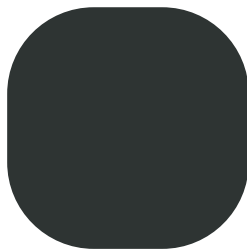
#9EC65A

FRESH GREEN



#1DA39A

OCEANIC TEAL



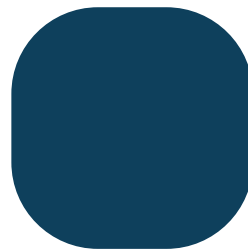
#2F3433

CHARCOAL



#F1EFEC

CLOUD WHITE



#1E3F59

OCEAN BLUE

**\*Note:** the ocean blue is an accent colour. it should not be used as the main colour in any design but is there to harmonise the other colours of the palette.

جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا

Gardens beneath which  
rivers flow;

---

The colour scheme is derived from this  
description of Paradise from the Holy Qur'an.

Kalioeb Luxury

9x

## Manrope Bold

3x

Manrope Regular lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean in felis elementum, posuere nisl quis, fringilla urna. Phasellus tempus augue in ipsum fermentum pellentesque. Suspendisse egestas purus sed felis placerat viverra.

x

جَنَّتْ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا

ManzoorNaskh to be used for any extract from the Holy Qur'an

أَعْدَدْتُ لِعِبَادِيَ الصَّالِحِينَ مَا لَأَعْيُنُ رَأَتْ

Adobe Naskh to be used for any hadith or other arabic text

ہمارا بہشت ہمارا خدا ہے

Noto Nastaliq Urdu Bold

ہمارا بہشت ہمارا خدا ہے

Mubeen Noori Nastaliq

ہمارا بہشت ہمارا خدا ہے، ہماری اعلیٰ لذات ہمارے خدا میں ہیں کیونکہ ہم نے اس کو دیکھا اور ہر ایک خوبصورتی اس میں پائی۔ یہ دولت لینے کے لائق ہے اگرچہ جان دینے سے ملے۔ اور یہ لعل خریدنے کے لائق ہے اگرچہ تمام وجود کھونے سے حاصل ہو۔ اے محرومو! اس چشمہ کی طرف دوڑو کہ وہ تمہیں سیراب کرے گا۔ یہ زندگی کا چشمہ ہے جو تمہیں بچائے گا۔ میں کیا کروں اور کس طرح اس خوشخبری کو دلوں میں بٹھا دوں۔ کس دف سے میں بازاروں میں مُنادی کروں کہ تمہارا یہ خدا ہے تالوگ سن لیں۔ اور کس دوا سے میں علاج کروں تا سننے کے لئے لوگوں کے کان کھلیں

**...This **wealth** is worth  
procuring though one might  
have to lay down one's life  
to procure it. This **ruby** is  
worth purchasing though  
one may have to lose  
oneself to acquire it...**

---

The 'luxury-style' typography scheme is derived from this extract from the writings of the Promised Messiah<sup>as</sup>.

# ATFAL DESIGN SCHEME



MAJLIS  
KHUDDAMUL AHMADIYYA  
UNITED KINGDOM



IJTEMA  
twenty26

Logo



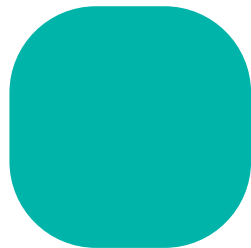
OUR  
**PARADISE**  
LIES IN  
**OUR GOD**

OUR  
**PARADISE**  
LIES IN  
**OUR GOD**

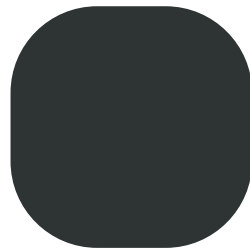
OUR  
**PARADISE**  
LIES IN  
**OUR GOD**



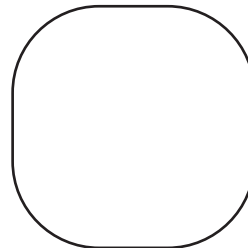
#ACCD5F  
FRESH GREEN



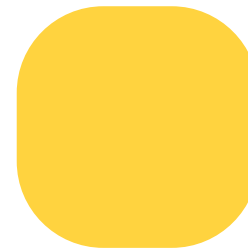
#35B1AA  
OCEANIC TEAL



#2F3433  
CHARCOAL



#FFFFFF  
PURE WHITE



#FAD45D  
SUNSHINE

**\*Note:** the ocean blue is an accent colour. it should not be used as the main colour in any design but is there to harmonise the other colours of the palette.

# BALOO 2

9x

## Manrope Bold

3x

Manrope Regular lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean in felis elementum, posuere nisl quis, fringilla urna. Phasellus tempus augue in ipsum fermentum pellentesque. Suspendisse egestas purus sed felis placerat viverra.

x